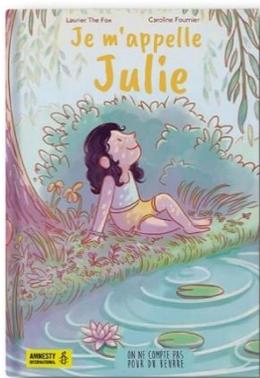


Bibliographie Festival QueeRcode #3

Suggestions Delphine Mesnil - Centre santé sexuelle

Réalisation Jude Laugier stagiaire
Info Jeunes Thonon Agglomération

ALBUM JEUNESSE



Je m'appelle Julie

Caroline Fournier

Demain, c'est une rentrée très spéciale pour Julie, car c'est la première avec son nouveau prénom... On a cru que Julie était un garçon. Bien sûr que non ! Mais demain, c'est encore loin. Et aujourd'hui, Julie a une mission. Profitant de sa dernière journée de vacances dans son jardin, Julie va revisiter ses déguisements préférés. Accompagnée de Flèche d'or, sa dragonne ailée, Julie forge son héroïsme à chacune de ses inventions. Pirate, elle sait naviguer à contre-courant. Sorcière, elle peut se défaire des mauvais sorts. En Reine, Julie est belle et forte, prête à galoper vers l'issue de sa mission : être Julie, libre comme le vent.



Les animales

Fred L.

Dans les imagiers pour les tout-petits, les femelles font références quand elles représentent la maternité (la vache, la poule), sont des proies de l'Homme ou du mâle (la gazelle, l'antilope) ou sont devenues des termes dévalorisant dans le langage courant (la fouine, la hyène, l'autruche, la truie).

Pour le reste, et notamment la puissance, la prédation, la rapidité et l'intelligence, le mâle est roi et le masculin est le neutre universel.

Pourtant, les lions peuvent être des lionnes et les chevaux des juments ! **#sexisme**

BD MANGA ADOS / ADULTES

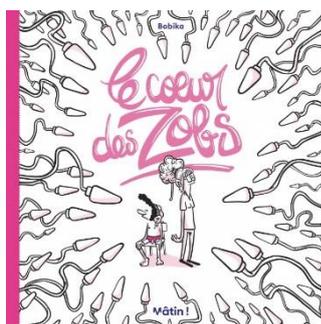


Les Contrceptés - Enquête sur le dernier tabou

Daudin, Jourdain et Lee - Steinkis

Et si on parlait de **#contraception masculine** ? Pour le plus grand bonheur des hommes, la contraception - sa charge mentale, ses effets secondaires - est aujourd'hui encore considérée comme une affaire de femmes. Au détour d'une conversation, Guillaume et Stéphane réalisent qu'ils ne se sont jamais souciés de la méthode utilisée par leurs compagnes. Tous deux journalistes ils s'emparent du sujet et partent à la rencontre d'hommes qui se contraceptent et de spécialistes de

la question pour tenter de comprendre pourquoi ces méthodes sont si méconnues et si artisanales. Rapidement, cette enquête sur le dernier bastion du patriarcat devient le point de départ d'une grande introspection. Les choses changent. Vont-ils évoluer avec ?



Le cœur des zobs

Bobika

Bobika est un **# homme contracepté** depuis 2016 : un parcours jalonné de doutes, de déconstruction de sa propre virilité, d'interrogations sur les schémas hétéronormés, de gêne physique, mais aussi de fragilité face à un entourage parfois moqueur de sa démarche. Il raconte avec humour son cheminement, ses rencontres avec des sociologues, médecins et féministes. Il relate des anecdotes farfelues, parfois touchantes, souvent

édifiantes, et nous montre qu'au-delà d'une démarche personnelle, la contraception masculine est avant tout un sujet de société.

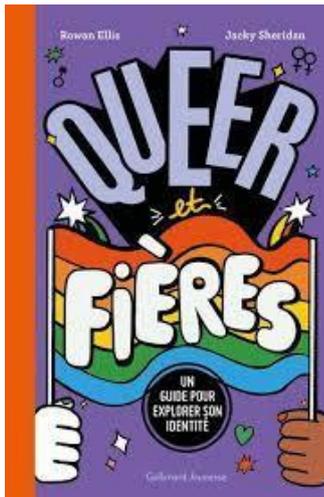


Basta ! guide d'autodéfense féministe pour les ados (et pas que...)

Maria Kronsky

L'autodéfense **#féministe** propose un ensemble de stratégies face aux agressions de genre. Cette BD les illustre. C'est la première du genre. Avec humour et pédagogie, Julie, le personnage, développe différentes tactiques envisageables: l'accent est mis sur la défense verbale, **#l'empowerment** et la sororité. Les techniques développées sont le fruit d'un travail d'investigation mené auprès de différentes associations d'autodéfense féministes françaises et étrangères, ainsi que d'acteurs de

prévention en santé sexuelle, thérapeutes, etc. Dans cette BD, nous ne prétendons pas fournir des solutions clés en main : il s'agit davantage de proposer un ensemble de stratégies pour que les lectrices se sentent mieux armées face aux agressions. Cette bande dessinée se veut inclusive et représentative de la société actuelle afin que chaque adolescente puisse s'identifier, quel que soit son âge, sa culture, son orientation sexuelle ou son développement psychoaffectif.



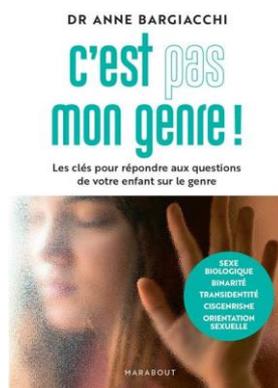
Queer et fières : un guide pour explorer son identité

Ellis Rowan, Jacky Sheridan

Si vous vous posez des questions sur votre identité, vos attirances et vos désirs, ou ceux de vos amies, ce guide pour les filles queer est fait pour vous ! Vous y trouverez plein d'informations sur la culture queer, ses figures, ses symboles et l'histoire des **# luttes LGBTQ+**. Mais aussi et surtout de la force, de la joie et des conseils pour savoir si vous êtes homo (ou bi ou autre), faire son coming out et trouver sa place.

ROMANS ADULTES

ESSAIS



C'est pas mon genre ! Les clés pour répondre aux questions de votre enfant sur le genre

Docteur Anne Bargiacchi

Les clés pour répondre aux questions de votre enfant sur le **#genre** Dans une société qui commence à changer et à s'ouvrir à la diversité des genres, la Dr Arme Bargiacchi, psychiatre spécialisée dans l'accompagnement des enfants et des adolescents, décortique les concepts clés — identité de genre, sexe biologique, transidentité, genre binaire/non binaire, cisnormativité, cisgenrisme, orientation sexuelle — pour aider les parents à comprendre les enjeux du genre.

Puis elle donne des outils pour ouvrir la discussion avec son enfant et explique ce que le parent peut faire concrètement si son enfant ne se reconnaît pas dans le genre qui lui a été assigné à la naissance. Avec : Les 20 questions et critiques les plus fréquentes sur le genre examinées à la lumière des connaissances actuelles ; Des exercices et des activités pour favoriser l'échange avec votre enfant ; Des conseils et des ressources pour soutenir votre enfant dans un parcours de transition.

FILMS/ SERIE



Chair tendre

Yaël Langmann et Jérémy Mainguy

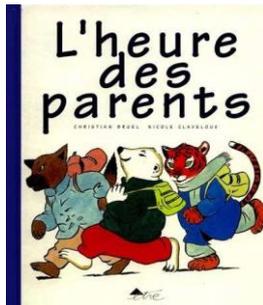
Jusqu'à il y a quelques mois, Sasha, 17 ans, était un garçon sans histoire. Ses problématiques étaient les mêmes que celles des adolescents de son âge. Mais Sasha vient d'apprendre qu'on lui ment depuis sa naissance. En réalité, Sasha est né avec un corps ni tout à fait fille, ni tout à fait garçon : **# un corps intersexe**.

Coups de cœur

Bibliographie partagée Festival QueerCode #2

Réalisation DANDREIS Justine
pour le BIJ Thonon Agglomération

ALBUM JEUNESSE



L'Heure des Parents

Christian Bruel, Nicole Claveloux

Thierry MUGNIER

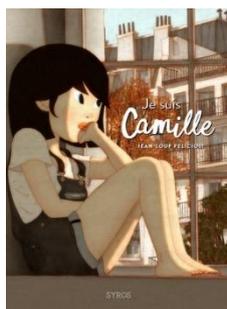
« L'école s'endort. Camille retrouve ses parents : Mathilde et Hugo, ou Nelson et Paul, ou Alice et Maud... Qu'ils forment une famille traditionnelle, homoparentale, recomposée, adoptive ou monoparentale, les parents de Camille seront toujours naturellement... papa et maman. »



Julian est une sirène

Love Jessica

"Julian est avec Mamita, sa grand-mère. Leur métro s'arrête et des sirènes montent à bord. Julian adore les sirènes. "Moi aussi, je suis une sirène", dit-il. Une fois seul, il s'apprête, couronne sa tête de longues feuilles vertes qu'il orne de fleurs colorées, noue un long rideau crème à sa taille. Il est prêt. Mamita et lui partent main dans la main vers la parade."

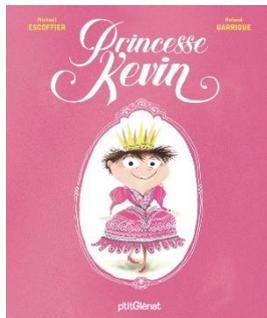


Je suis Camille

Jean-Loup Felicioli

Syros

« L'histoire d'une petite fille née avec un corps de garçon »
Prix Unicef.



Princesse Kevin

Michaël Escoffier, Roland Garrigue

Glénat

« Kevin est une princesse, un point c'est tout. »



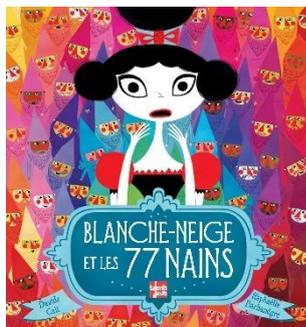
Le zizi des mots

Elisabeth Brami, Fred L.

Talents Hauts

façonne. »

« Autant de preuves accablantes mais drolatiques que dans notre langue beaucoup de mots riment avec machos. Ces albums drôles et malins, proposent de dépasser les préjugés que la langue

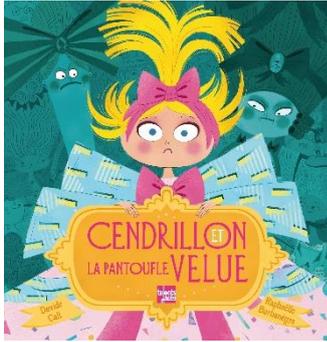


Blanche Neige et les 77 Nains

Davide Cali, Raphaëlle Barbanègre

Talents Hauts

« Joliment revisité, ce conte prend des allures d'hymne à la liberté. Une manière humoristique de dénoncer les stéréotypes qui trop souvent empêchent chacun de jouir de ses droits. »



Cendrillon et la Pantoufle Velue

Davide Cali, Raphaëlle Barbanègre

Talents Hauts

« Cendrillon, qui vit avec sa belle-mère et ses demi-soeurs qu'elle déteste, passe ses journées à faire le ménage. À l'annonce d'un grand bal organisé au château, elle décide d'appeler une fée-marraine pour l'aider. Celle-ci l'habille avec une robe affreuse, la chausse avec des pantoufles velues et la fait mener par un navet qui lui sert de carrosse. Cendrillon se rend donc au bal où elle rencontre le prince qui n'a vraiment rien de charmant. »
Egalité Filles/Garçons.



Je suis qui ? Je suis quoi ?

JM Billioud, Sophie Nanteuil

Casterman Jeunesse

« Tu aimes les filles ? Tu aimes les garçons ? Tu ne sais pas trop ? Ton genre, ton corps ne te conviennent pas ? Tu te poses des questions sur ta vie, tes envies... et tu n'oses pas en parler autour de toi ? Ou bien un ou une amie vit cela ? Ce livre peut t'apporter des réponses. Notre identité n'est pas définie par la personne que l'on aime, ni par son genre. Tu peux être qui tu veux. Et personne ne peut te l'interdire. »

BD MANGA ADOS / ADULTES



Le Jardin, Paris

Gaëlle Geniller

Delcourt

« Avec ce second livre, l'autrice de 24 ans, Gaëlle Geniller, frappe fort. « Le jardin » est un cabaret parisien au succès grandissant dirigé par une femme. Toutes celles qui y travaillent ont un nom de fleur et l'ambiance y est familiale. Rose, un garçon de presque 18 ans, est né et a grandi dans cet univers. Il souhaite à son tour être effeuilleuse et se produire sur la scène, devant un public, comme ses amies. Il va rapidement en devenir l'attraction principale. »

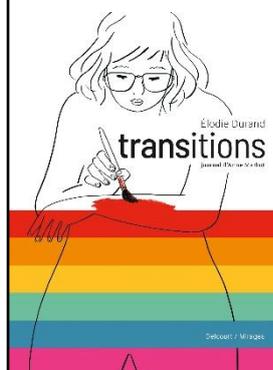


Coming In

Elodie Font, Carole Maurel

Payot

« Le récit bouleversant et drôle de l'acceptation de son homosexualité par une jeune fille, de ses 15 ans à ses 30 ans.»

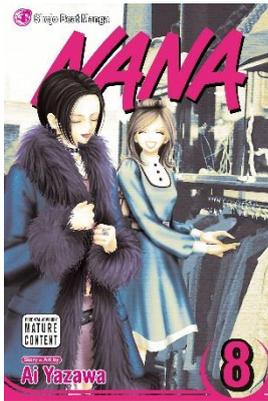


Transitions

Elodie Durand

Delcourt/Mirages

Quand Anne apprend que sa fille est un garçon, c'est tout un univers de normes qui bascule pour elle. Anne bataille... s'ouvre : Il y aurait donc une liberté d'être et une variété de genres possibles dans notre société. " Vous savez, les genres féminin et masculin sont les deux extrêmes d'un état. Chacun est libre de mettre le curseur où il veut, où il peut." Les mots de la psychologue du planning familial bousculent Anne. Elle n'a rien vu venir. Sa fille est un garçon... Anne bataille, se déconstruit, apprend, s'ajuste à son enfant, pour se fabriquer un autre regard, un nouveau paradigme.



Nana

Ai Yazawa

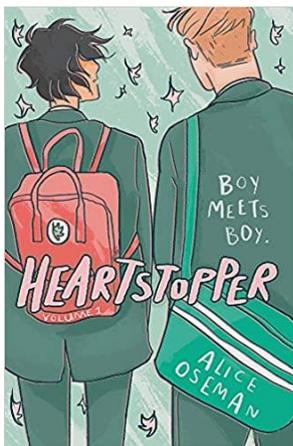
« Ces deux destins se passent au Japon, Nana Komatsu et Nana Ôzaki, deux jeunes femmes de 19 ans, n'ont visiblement rien en commun, si ce n'est leur prénom et leur âge. La première est rêveuse, rigolote et sensible, mais "cœur d'artichaut, un brin capricieux et loin d'être indépendante. La seconde est plus mature, déterminée, un peu mystérieuse mais peut être d'une froideur qui glace le dos. »



Let's be a Family

Tomo Kurahashi

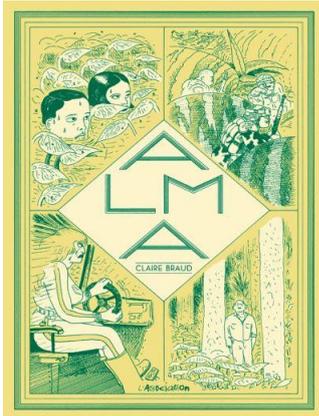
« En couple depuis huit ans, Kazuma et Chiaki vont se voir confier le bébé de leur amie d'enfance, incapable d'assumer sa maternité. Dès lors, une nouvelle vie commence pour nos deux nouveaux papas de substitution. »



Heartstopper

Alice Oseman, Valérie Drouet

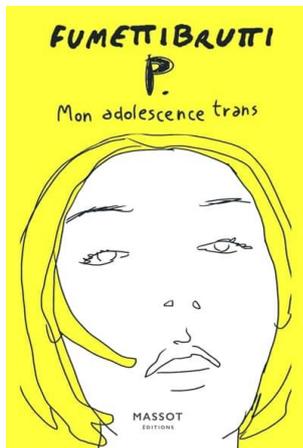
« Partageant une passion commune pour le rugby, les deux adolescents Charlie et Nick deviennent vite amis. Pour ne pas risquer de gâcher cette relation, Charlie, amoureux de son ami, décide d'enfourer ses sentiments »



Alma

Claire Braud

« Alors que la présence de l'armée met en péril sa communauté installée en bordure de la jungle, Alma part détruire sa ferme pendant que les hommes du village préparent une soirée d'anniversaire. Portrait d'une sorte de paradis perdu confronté à la brutalité du monde moderne. »



Mon adolescence trans

FumettiBrutti P.

Florent Massot Eds

« Un roman graphique bouleversant sur la transidentité. FumettiBrutti, sous le diminutif " P. ", revient ici sur son adolescence. C'est l'année du bac, elle est mal dans son corps et dans le genre qu'on lui a assigné à la naissance. »

CATHERINE CASTRO & QUENTIN ZUITION
**APPELEZ-MOI
NATHAN**



Appelez-moi Nathan

Catherine Castro, Quentin Zuition

Payot Graphic

« Quitte à devenir quelqu'un, autant que ce soit vous-même ! Lila coule une enfance parfaite jusqu'au jour où son corps fait des siennes et crie à tout le monde qu'elle est une fille. Lila est seule à savoir qu'elle est un garçon. »



Mauvais Genre

Chloé Cruchaudet

Delcourt

« Durant la Première Guerre mondiale, Paul, ne souhaitant pas retourner au front, déserte. Afin d'échapper au peloton d'exécution il va se travestir en femme. Il se fera alors appeler Suzanne pour échapper à la clandestinité et vivre avec sa femme Louise à Paris. Inspirée de l'essai des historiens Fabrice Virgili et Danièle Voldman *La Garçonne et l'Assassin* (Payot, 2011). »

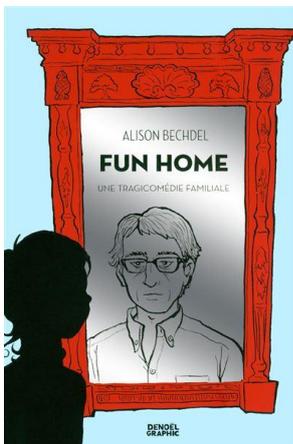


Le dernier des étés

Alfonso Casas

Paquet

« A quelques jours de son mariage, Dani prétexte un projet photographique pour revenir dans le village où il passait ses vacances d'été il y a de cela vingt ans. Non sans une certaine nostalgie, le narrateur refait le même chemin que lorsqu'il était enfant puis adolescent et se souvient avec bonheur et peut être avec une pointe de regret de son amitié avec celui que l'on appelait Poil de carotte. »



Fun Home Une tragi-comédie familiale

Alison Bechdel

« Fun Home est une bande dessinée autobiographique d'Alison Bechdel, parue en 2006. L'autrice y raconte son enfance dans les régions rurales de Pennsylvanie aux États-Unis, en mettant l'accent sur sa relation complexe avec son père. »



Solitude d'un autre genre

Kabi Nagata

Pika

« Kabi Nagata 28 ans n'a pas encore trouvé sa place dans la société. Après de nombreux échecs et petits boulots, elle réalise ce qu'elle souhaite vraiment faire : dessiner des mangas ! En parallèle de ses débuts artistiques, elle se sent terriblement seule et réalise qu'elle n'a aucune expérience sexuelle. Elle décide d'avoir recours une prostituée afin de trouver ce "doux nectar" dont les autres semblent jouir en secret... »



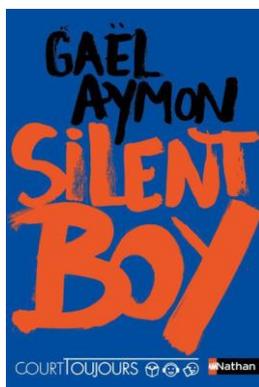
Moi, ce que j'aime, c'est les monstres

Emil Ferris

Fantagraphics (USA), Monsieur Toussaint Louverture (FR)

« Karen Reyes, une petite fille de dix ans passionnée de monstres qui habite Chicago à la fin des années 1960, enquête sur la mort trouble de sa belle et mystérieuse voisine rescapée de la Shoah, Anka Silverberg, ce qui la conduit à découvrir de nombreuses histoires enfouies. »

ROMANS ADOS

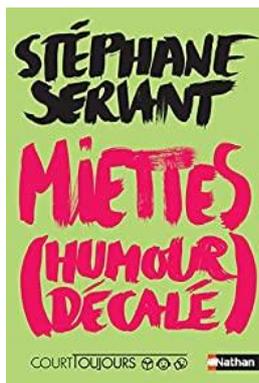


Silent Boy

Gaël Aymon

Nathan

« Silent boy... Celui qui la ramène pas mais qu'il faut pas chercher. Anton est interne dans un lycée difficile. Sa seule bouffée d'oxygène: ses discussions sur un forum en ligne, caché derrière l'avatar de Silent boy. Car dans la vraie vie, Anton ne donne jamais son avis, ne prend jamais parti. Jusqu'à sa rencontre avec Nathan. »

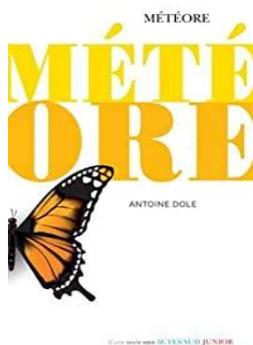


Miettes

Stéphane Servant

Nathan

« Un lycéen profite de la fête de fin d'année pour raconter son histoire. Sur scène, face aux autres élèves, aux professeurs et aux parents, il évoque les moqueries, le harcèlement et la solitude. »



Météore

Antoine Dole

Actes Sud Jeunesse

« Née garçon, Sara se sait être fille depuis la prime enfance. Elle a dû grandir emprisonnée dans un corps subi, moulée dans les lois de la masculinité, à ne pas pouvoir supporter son reflet dans un miroir. Il fallait un changement, un réalignement de ce corps, et c'est à seize ans que Sara débute sa transition pour être celle qu'elle est, se sentir enfin vivante. Un plaidoyer pour la tolérance. »

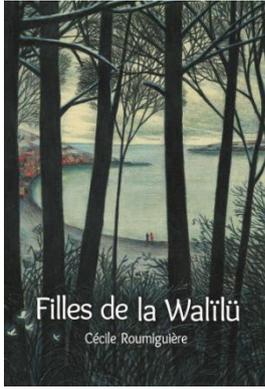


La Maison au milieu de la mer céruléenne

TJ Klune

Komikku

« Linus Baker mène une vie tranquille et solitaire. À quarante ans, il vit dans une petite maison avec un chat caractériel et ses vieux disques. En tant qu'agent du Ministère de la Jeunesse Magique, il doit s'assurer du bien-être des enfants dans les orphelinats supervisés par le gouvernement. Mais lorsqu'il est convoqué de manière inattendue par les Cadres Extrêmement Supérieurs, il se voit confier une mission curieuse et hautement secrète : se rendre sur l'île de Marsyas dans un foyer où résident six dangereux pensionnaires. »



Les Filles de Walilü

Cécile Roumiguère

L'École des loisirs

« Entre un océan glacé et la forêt immense, sur la presqu'île de lurföll, les hommes partent pêcher dès qu'ils en ont l'âge. À terre, les femmes gouvernent, elles exercent tous les métiers, et sont libres de vivre toutes les amours qu'elles désirent. C'est dans cette société sereine et joyeuse qu'Albaan Blossëüm grandit. Sereine, peut-être pas tant que cela. Les rêves qui assaillent Albaan sont porteurs de noirs présages. Pendant ce temps, dans la forêt, rôde la Walilü, fascinante créature des contes horribles de son enfance. »

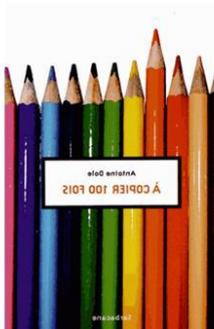


Le Soleil est pour toi

Jandy Nelson

Gallimard Jeunesse

« Jumeaux à la complicité fusionnelle, Noah et Jude ont tout pour être heureux sous le ciel bleu de Californie. Mais aujourd'hui ils ont 16 ans et ne se parlent plus. Un drame les a anéantis et chacun doit retrouver la moitié de vérité qui lui manque. »

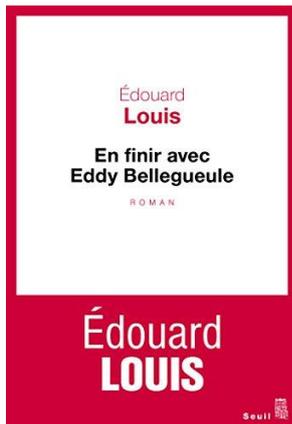


A Copier 100 fois

Antoine Dole

Sarbacane

« "Papa m'a dit 100 fois comment il fallait que je sois." Et surtout, "pas pédé". La consigne est claire et quand le narrateur se fait harceler par les gros bras du collègue, il n'a qu'à se débrouiller tout seul. Heureusement que Sarah est là, qui n'a pas peur, elle. »

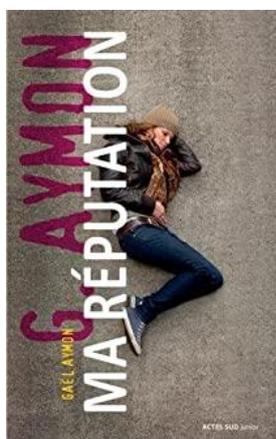


En Finir avec Eddy Bellegueule

Édouard Louis

Editions du Seuil

« Louis lève le voile sur une France oubliée, celle d'une province picarde laminée par la crise, humiliée par la misère, où cet enfant Eddy devra finalement se révolter contre son racisme, sa violence, son homophobie, son ignorance pour trouver enfin son identité et accéder à des études supérieures. »



Ma Réputation

Gaël Aymon

Actes Sud Jeunesse

« Laura, 15 ans, préfère la compagnie des garçons. Mais lorsqu'elle repousse les avances de Sofiane, ses amis lui tournent le dos et Laura se retrouve seule et vulnérable. Les pires ragots circulent à son sujet sur les réseaux sociaux, la rumeur enfle et l'isolement de Laura grandit. Jusqu'à sa rencontre avec Joséphine, élève solitaire et marginale comme elle, qui va l'aider à relever la tête et dénoncer le harcèlement dont elle est victime. »

ROMANS ADULTES

**Emmanuelle
Bayamack-Tam**
Arcadie

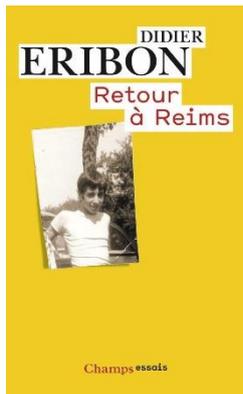


Arcadie

Emmanuelle Bayamack-Tam

P.O.L

« Farah, sa jeune héroïne, découvre l'amour avec Arcady, le chef spirituel et enchanteur de ce familistère. Elle apprend non seulement la part trouble de notre identité et de notre sexualité, mais également, à l'occasion d'une rencontre avec un migrant, la lâcheté, la trahison. »



Retour à Reims

Didier Eribon

Fayard

« A la suite de la mort d'un père qu'il n'a pas souhaité revoir depuis très longtemps, Didier Eribon entreprend un retour à la fois géographique, auprès de sa mère dans son milieu d'origine, mais aussi un retour sur soi et sur une histoire personnelle et familiale ancrée dans le lieu qu'il rejoint.

Il se replonge alors dans le passé. »



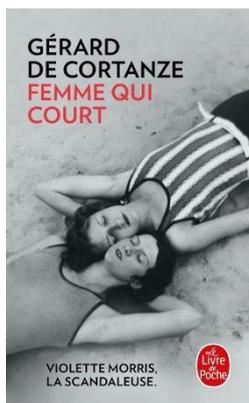
Testo Junkie

Beatriz Preciado

Grasset et Fasquelle

« Le livre aborde une dimension intime par l'examen attentif d'un protocole volontaire d'ingestion de testostérone sur le corps de Preciado, et en examine les effets induits sur sa sexualité dans une tentative de

critique performative de la construction normative du genre. »



Femme qui court

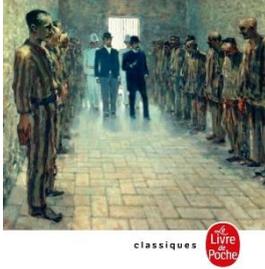
Gérard De Cortanze

Albin Michel

« Elle s'appelait Violette Morris. Sportive de haut niveau, figure des nuits parisiennes et du music-hall, elle fut aussi une grande amoureuse : Joséphine Baker et Yvonne de Bray, grâce à qui elle rencontra Cocteau et Marais, furent parmi ses conquêtes. Inclassable, extravagante,

résolument moderne, féministe engagée, lesbienne assumée, elle suscita la crainte et le rejet d'une France corsetée dans son conformisme. »

Oscar Wilde
De profundis
La Ballade de la géôle de Reading
Édition de Pascal Aquien
Traduction de Léo Lack et Jean Besson

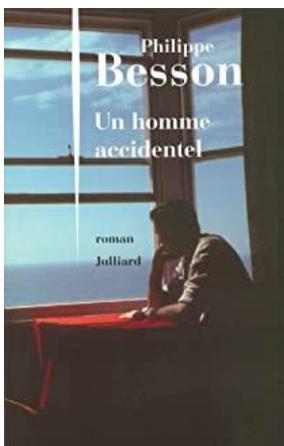


Amours

Léonor De Récondo

Sabine Wespieser

« Tandis que son épouse dort paisiblement, Anselme le notaire abuse de Céleste, la jeune bonne, qui tombe enceinte. Pour sauver l'honneur de tous, Victoire décide d'adopter l'enfant. Mais elle n'a pas la fibre maternelle, et le nouveau-né dépérit. En cachette, Céleste va tendrement prendre soin de son petit. »



Un Homme accidentel

Philippe Besson

Julliard

« Dans un des quartiers les plus riches de Los Angeles, un jeune prostitué est assassiné. Un crime qui conduit à la rencontre de deux hommes qui n'auraient jamais dû se rencontrer. L'un est inspecteur de police, l'autre est la nouvelle coqueluche d'Hollywood dont le monde entier s'arrache les photos. Une affaire criminelle dans laquelle se greffe un récit d'amour. »



Des Jours sans fin

Sebastian Barry

Faber and Faber

« Primé par le Prix Costa en 2016, ce western raconte l'histoire de deux hommes, amants, dans l'Amérique du Nord des années 1850. »

Oscar Wilde
De profundis
La Ballade de la geôle de Reading
Édition de Pascal Aquien
Traduction de Léo Lack et Jean Besson



classiques
Libre
Poche

De Profundis La Ballade de la geôle de Reading

Oscar Wilde

Classiques

« Longue lettre adressée à son jeune amant, lord Alfred Douglas, elle évoque leur passé commun. »

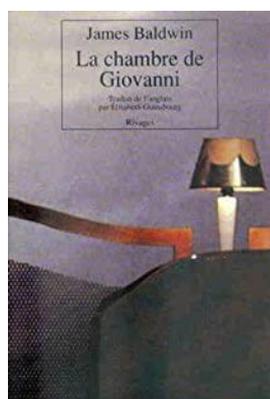
Marguerite Yourcenar
Alexis
suivi de Le Coup de Grâce



Alexis ou Le Traité du Vain Combat - Le Coup de Grâce

Marguerite Yourcenar

« Dans une longue lettre, Alexis, jeune musicien de vingt-deux ans, décrit à son épouse Monique le « vain combat¹ » qu'il mène depuis des années contre la nature de ses désirs profonds et qui le conduit à rompre : l'amour des hommes, qui est suggéré entre les lignes du récit. Il lui indique ainsi qu'il va devoir la quitter afin de pouvoir se réaliser, chose qui lui est impossible tant qu'il se trouve à ses côtés. »



La Chambre de Giovanni

James Baldwin

« Après-guerre, David est à Paris et doit rejoindre sa fiancée en Espagne mais il s'éprend de Giovanni. »



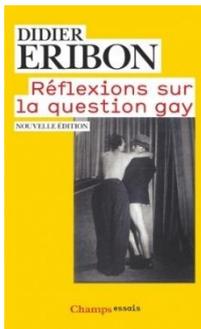
La Petite Dernière

Fatima Daas

Editions Noir Sur Blanc

« Dans son roman, l'autrice raconte sa vie comme *mazoziya* (« petite dernière ») dans une famille musulmane pratiquante, qui vit dans une banlieue française. Dans l'environnement le quel elle vit, l'amour n'est jamais discuté, et la sexualité hors hétérosexualité est tabous. Or la jeune femme se découvre une attirance pour les femmes. »

ESSAIS

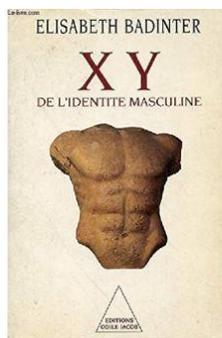


Réflexion sur la question gay

Didier Eribon

Flammarion

« Salué comme un événement à sa parution en 1999, ce livre s'est vite imposé comme un classique de la discussion à l'échelle internationale. Il introduisait une rupture dans l'analyse de la formation des identités et des politiques minoritaires. »



XY De l'identité masculine

Elisabeth Badinter

Odile Jacob

« Essai de la philosophe française, dans lequel Elisabeth Badinter étudie les notions de féminité, de virilité, ainsi que leurs constructions sociale et historique. »

Ivan Jablonka

DES HOMMES JUSTES

Du patriarcat aux nouvelles masculinités

SEUIL

Des Hommes Justes

Ivan Jablonka

Média Diffusion

« Comment empêcher les hommes de bafouer les droits des femmes ? En matière d'égalité entre les sexes, qu'est-ce qu'un " mec bien " ? Il est urgent aujourd'hui de définir une morale du masculin pour toutes les sphères sociales : famille, entreprise, religion, politique, ville, sexualité, langage. »

LA VOLONTÉ DE CHANGER LES HOMMES, LA MASCULINITÉ ET L'AMOUR

Si pour beaucoup d'hommes, le féminisme est une affaire de femmes, Bell Hooks y ajoute ici à démentir le contraire. La culture patriarcale, pour fabriquer de « vrais hommes », exige d'eux un sacrifice. Malgré les avantages et le rôle de premier choix dont ils bénéficient, ces derniers doivent se faire violence et violenter leurs proches pour devenir des dominants, maître par la même leur vie affective. La volonté de changer est un des premiers ouvrages féministes à poser clairement la question de la masculinité. En abordant les préoccupations les plus courantes des hommes, de la peur de l'intimité au malheur amoureux, en passant par l'imposition au travail, à la vérité et à la performance sexuelle, Bell Hooks donne un aperçu saisissant de ce que pourrait être une masculinité libérée, donc féministe.

BELL HOOKS

La Volonté de changer les Hommes, La Masculinité et L'Amour

Bell Hooks

Editions Divergences

« Si pour beaucoup d'hommes, le féminisme est une affaire de femmes, Bell Hooks s'attelle ici à démontrer le contraire. »

Fractures

Le féminisme et le mouvement LGBT en danger

Christine Le Doaré

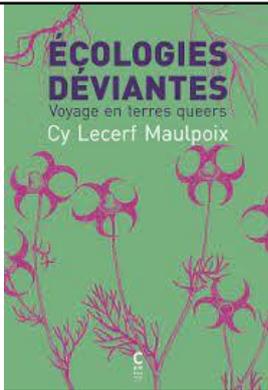
(: / :)

Fractures ! Le Féminisme et le Mouvement LGBT en Danger

Christine Le Doaré

Double Ponctuation

« Le féminisme est aujourd'hui en danger, alors que son unité et ses fondamentaux sont violemment remis en cause par des activistes issus de courants de pensées identitaires et relativistes. Le mouvement LGBT, lui, se fracture en interne et ne représente plus guère les lesbiennes féministes. »



Écologies déviantes Voyage en terres queers

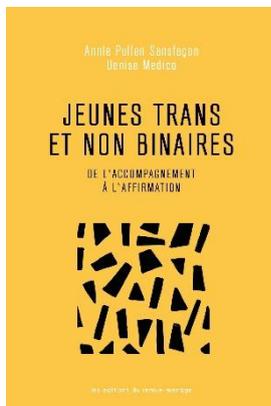
Cyril Lecerf Maulpoix

Cambourakis

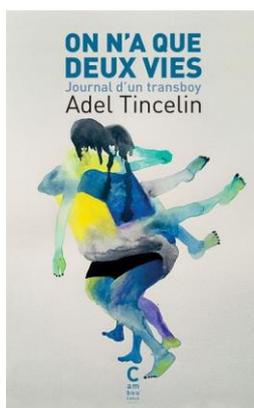
« Ce livre de Cyril Lecerf Maulpoix, journaliste engagé dans les luttes LGBTQI et pour la justice climatique permet de reconnaître la dette de l'écologie politique à ces précurseurEs déviantEs. À l'heure où chacunE est concernéE par les enjeux écologiques planétaires, ce texte nécessaire propose de nouvelles pistes militantes. »

Jeunes Trans et Non Binaires : De l'accompagnement à l'affirmation

Annie Pullen Sansfaçon, Denise Medico



« La question des jeunes trans gagnerait à être mieux connue du grand public. Longtemps, les identités trans et non binaires chez les enfants et les jeunes ont été comprises comme des pathologies du développement à mettre en veilleuse, voire à corriger. Or, la littérature scientifique actuelle et l'expérience du terrain nous montrent que les identités de genre non conformes sont une expression parmi d'autres de la diversité humaine. »



On n'a que Deux Vies Journal d'un Transboy

Adel Tincellin

Cambourakis

"Le 25 février 1973, j'ai été nommée Aude et assignée fille à La naissance. Le 30 novembre 2008, j'ai donné naissance à Charlie. Le 24 février 2014, j'ai compris que je n'étais pas une fille et j'ai engagé peu de temps après une transition. Le 26 février 2014, j'ai commencé un carnet, un tout petit carnet rouge et mince offert par deux amies pour mon anniversaire et destiné à Aude: 'Le journal des 41 ans commence maintenant.' Il allait devenir Le journal d'Adel. Mais Le 25 février 2014, c'était le journal d'un reste infime de moi, d'un tout juste moi."



Déprivilégier Le Genre Faire Contre et être (tout) contre le genre

Arnaud Alessandrin

Double Ponctuation

« Personnes gays, lesbiennes, cisgenres, trans, non binaires, gender fluid...Le genre traditionnel est bousculé, chahuté, questionné, son évidence est remise en cause. Aujourd'hui comme jamais, le féminisme, les manifestations homosexuelles, les revendications trans ou les performances drags questionnent le genre - pour le déprivilégier, le dégénitaliser, le débinariser ou l'exarcerber. »



Une Histoire de Genre Guide pour comprendre et défendre les transidentités

Lexie

Marabout

À l'heure où les questions de genre et d'identité sont de plus en plus présentes dans l'espace public, voici un guide qui déconstruit tous les préjugés, les abus de langage, les non-sens liés aux transidentités, afin de mieux les comprendre et de donner les armes pour s'en émanciper. Car si être trans est une histoire de rapport de soi à soi, de prise de conscience individuelle, c'est aussi un rapport à des normes et constructions sociales, culturelles et historiques.



40 LGBT+ qui ont changé le monde

Florent Manelli

Editions Lapin

« Florent Manelli a dessiné 40 portraits d'activistes, de personnalités, de personnes célèbres ou inconnues, qui, à leur échelle, font ou ont fait avancer le mouvement LGBT+. »

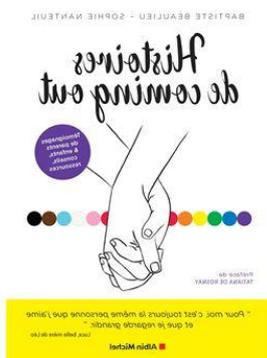


Vers la plus queer des insurrections

Fray Baroque, Eanelli Tegan

Libertalia

« Vers la plus queer des insurrections est la traduction en français d'une anthologie du mouvement queer insurrectionnaliste Bash Back. Les textes ont été écrits par une constellation d'individus et de groupes et adoptent une multitude d'approches pour creuser des thèmes obsédants, tels que la lutte contre l'intégration aux normes hétérosexuelles, l'usage des identités, etc... »



Histoires de Coming Out

Baptiste Beaulieu, Sophie Nanteuil

Albin Michel

Témoignages de parents et d'enfants, conseils, ressources.



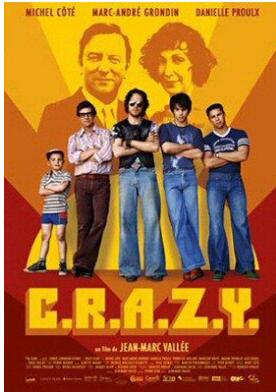
Trans

Association Epicène, Noura Gauper

Payot Libraire

« Cet ouvrage présente 46 portraits de personnes transgenres, 20 en Suisse romande, 20 outre Sarine et 6 au Tessin. En déconstruisant les stéréotypes, le but est de lutter contre les discriminations et l'exclusion dont sont victimes les personnes transgenres au niveau social. »

FILMS



Crazy

Jean-Marc Vallée

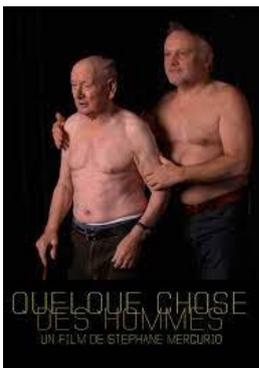
« Raillé par ses frères et ignoré par son père, Zachary, le quatrième fils d'une famille de cinq garçons lutte contre ses pulsions homosexuelles. L'adolescent se force à aimer les filles malgré la confusion qu'il porte face à son orientation sexuelle et la tension que cela crée avec son entourage catholique. »



Vers la Tendresse

Alice Diop

« L'errance d'une bande de jeunes hommes d'une cité de banlieue dévoile un univers où les corps féminins ne sont plus que des silhouettes fantomatiques. »



Quelque Chose des Hommes

Stéphane Mercurio

Un film impressionniste, fait de corps, de gestes, de récits de la relation des hommes à la paternité et à la filiation. Seule femme, la cinéaste s'est glissée avec sa caméra dans l'intimité de ces hommes au cours des séances de prises de vue "père et fils" du photographe Grégoire Korganow, pour saisir quelque chose des hommes.



La Place de l'Homme

Coline Grando

Des hommes de 20 à 40 ans, confrontés à une grossesse non prévue et le plus souvent interrompue, dévoilent leurs ressentis et réflexions sur cet événement. A travers ces récits de vie, c'est la place de l'homme dans les rapports femmes/hommes que le film questionne.

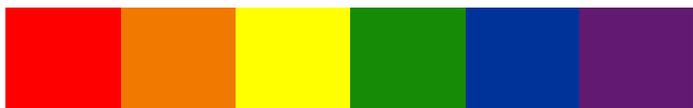
SERIE



Culbute

Série Arte

« Films, séries, publicités, jeux vidéo, pornographie ou conte de fées... Sans qu'on s'en rende compte, ces images et récits influencent notre sexualité. Depuis l'enfance, ils construisent inconsciemment nos désirs, définissent des normes et inspirent nos pratiques au quotidien. »



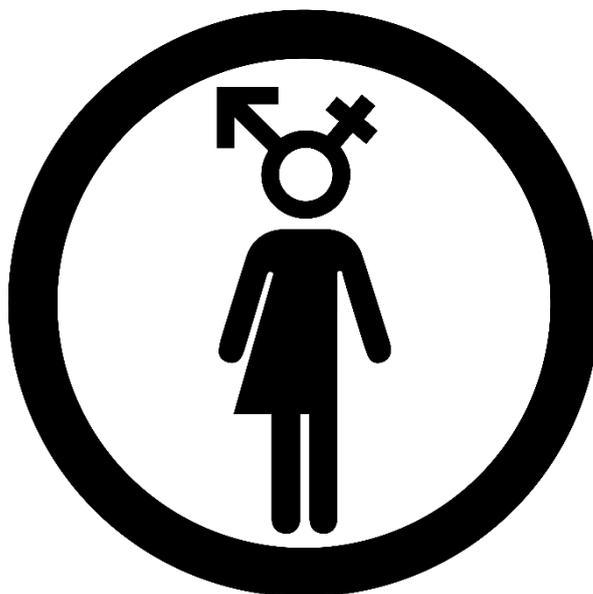
FESTIVAL QUEER CODE

GUIDE DES RESSOURCES BIBLIOGRAPHIQUES

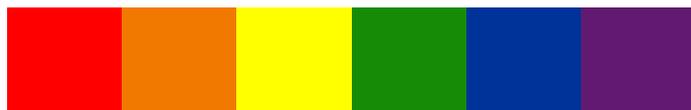
A l'image de la *Rainbowthèque** créée par Cordelia, la **médiathèque de Thonon** vous propose son répertoire des livres et documents avec des personnes LGBTQI+ .

L'objectif de ce répertoire est de favoriser l'accès à l'information grâce à des documents pertinents et de lutter pour l'égalité, l'éducation, la prévention et la tolérance, grâce à la lecture.

« Les personnes LGBT+ ont besoin de personnages qui leur ressemblent auxquels s'identifier, à prendre pour modèles ou à admirer, mais les personnes a priori non-concernées ont également beaucoup à gagner et à apprendre en lisant des récits reflétant la diversité et la pluralité des identités. »



*<https://rainbowtheque.tumblr.com/>



Direction départementale de la cohésion sociale

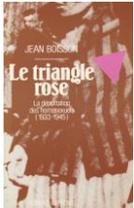
DOCUMENTAIRES ADOS / ADULTES



Beau petit ami
Beurdeley, Cécile
OLF

L'homosexualité masculine dans l'art occidental.

ART 704.942 8 BEU U



Le Triangle rose : la déportation des homosexuels (1933-1945)
Boisson, Jean
R. Laffont

Jean Boisson, passionné d'histoire, a mené une enquête en profondeur sur ce sujet occulté.

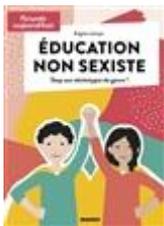
HIS 940.547 2 BOI



Le langage inclusif : pourquoi, comment : petit précis historique et pratique
Viennot, Eliane
Editions iXe

Eliane Viennot expose les raisons pour débarrasser la langue française des normes et règles masculinistes et adopter l'accord de proximité, la féminisation des fonctions ou les néologismes.

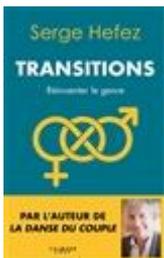
LAN 4.. VIE



Éducation non sexiste : stop aux stéréotypes de genre !
Laloupe, Brigitte
Mango

Des conseils pratiques pour mettre en place une éducation familiale affranchie des stéréotypes de genre.

PAR 646 LAL



Transitions : réinventer le genre
Hefez, Serge
Calmann-Lévy

A l'aune de récits de patients, le psychiatre analyse la construction du genre et l'enfermement des personnes dans des rôles prédéterminés par la société ainsi que leurs répercussions sur les troubles identitaires qu'il constate durant sa pratique. Il traite aussi de l'ambivalence entre le sexe et le genre, et invite à la reconnaissance d'autres modèles familiaux qu'un père et une mère.

PSY 155.3 HEF



Tu seras un homme féministe, mon fils ! : manuel d'éducation antisexiste pour des garçons libres et heureux
Blanc, Aurélie
Marabout

Passant en revue les différents stéréotypes concernant l'éducation des garçons, l'autrice propose une série d'outils afin que les parents élèvent leurs fils dans un souci d'égalité, de respect de soi et des autres. La démarche permet de s'affranchir du sexisme véhiculé par la société et de redéfinir la masculinité.

PSY 155.4 BLA



Sexpérience : les réponses aux questions des ados

Filliozat, Isabelle
Fried-Filliozat, Margot
R. Laffont

Des explications adaptées aux adolescents sur la sexualité et les diverses questions liées, notamment sur le consentement, en passant par le viol ou la pornographie, ainsi que la diversité des personnes et des situations.

SAN 612.6 DAG

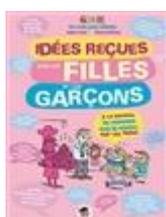


Tout nu ! : le dictionnaire bienveillant de la sexualité

Daguzan Bernier, Myriam
Ed. du Ricochet

Un dictionnaire sur la sexualité, l'identité, l'image de soi et la relation aux autres.

SAN 612.6 DAG



Idées reçues sur les filles et les garçons

Aziza, Agnès
Oskar éditeur

Un support pour faire réfléchir aux préjugés concernant le genre qui circulent à l'école, dans la famille ou à la télévision. L'autrice fournit des explications et des exemples qui permettent d'enrichir la réflexion ou de donner matière à discussion.

SOC 305.4 AZI



C'est quoi être une fille ? C'est quoi être un garçon ?

Lotthé, Florence
Clerget, Stéphane
Bayard Jeunesse

Un documentaire sur la construction de l'identité sexuelle à travers les réponses d'un pédiatre à des questions d'enfants. Il souligne la persistance des clichés et des inégalités entre les hommes et les femmes dans la société actuelle.

SOC 305.4 CLE

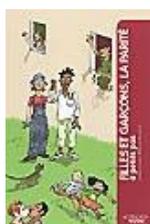


Le génie lesbien

Coffin, Alice
Grasset

La journaliste évoque ce qu'implique l'homosexualité féminine au XXI^e siècle en France ainsi que son activisme au sein du groupe féministe La Barbe qui tend à dénoncer le monopole du pouvoir par quelques hommes blancs. Elle aborde également l'extension de la procréation médicale assistée pour toutes et la libération de la parole des femmes après #MeToo.

SOC 305.4 COF



Filles et garçons, la parité à petits pas

Louart, Carina
Actes Sud junior

Les droits des filles et des garçons sont théoriquement identiques, du moins dans le monde occidental. Pourtant, le déséquilibre est toujours important dans l'éducation, les mentalités ou la vie sociale. Cet ouvrage s'interroge sur ce qu'il faut faire pour que filles et garçons naissent avec des chances égales.

SOC 305.4 LOU



Quel genre ?

Détrez, Christine

Thierry Magnier

Une réflexion sur l'usage du concept de genre en France au début du XXI^e siècle. A travers des pratiques sociales et culturelles, comme offrir des poupées aux filles et des voitures aux garçons, la sociologue étudie la façon dont la place de chacun est assignée dès la naissance. Elle dénonce la façon dont des lieux communs infondés sont présentés comme des vérités biologiques dans la société.

SOC 305.9 DET



Je suis qui ? Je suis quoi ?

Nanteuil, Sophie

Billioud, Jean-Michel

Casterman

Un outil destiné à apporter des réponses aux questions des adolescents sur leur identité sexuelle à travers des témoignages et des biographies de personnes célèbres gays ou transgenres (Freddie Mercury, Sappho, Amélie Mauresmo, etc.).

SOC 306.7 BIL



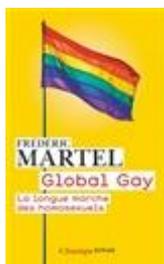
Les invisibles

Lifshitz, Sébastien

Hoëbeke

En 2012, Sébastien Lifshitz réalise un documentaire où il donne la parole à des hommes et à des femmes qui ont pour point commun d'avoir voulu vivre leur homosexualité au grand jour. Collectionneur de clichés amateurs, il a aussi réuni des photos des années 1900 à 1960 représentant des couples homosexuels avérés, probables ou "jouant à". Ce sont ces photos qui sont ici présentées.

SOC 306.7 LIF



Global gay : la longue marche des homosexuels

Martel, Frédéric

Flammarion

Des interviews de militants d'une quarantaine de pays rendent compte des combats en faveur des droits des homosexuels, notamment pour la dépénalisation de l'homosexualité ou le mariage gay.

SOC 306.7 MAR



Un appartement sur Uranus : chroniques de la traversée

Preciado, Paul B.

Grasset

L'auteur relate sa traversée, ce devenir homme-trans, au fil de chroniques parues dans Libération. Il développe une philosophie politique dépassant les questions de sexualité et évoque des questions politico-sociales comme le devenir néo-fasciste en Europe, la crise grecque, les luttes zapatistes au Mexique, le conflit en Catalogne.

SOC 306.7 PRE



BI, de la bisexualité masculine

Hennig, Jean-Luc

Gallimard

La bisexualité masculine se situe moins aux confins de l'homosexualité que dans les trous de la vie. Le bisexuel vit à la pliure des choses ; son jeu, d'ailleurs, n'est pas tant de se masquer que de masquer le jeu lui-même. En quoi la bisexualité est une érotique et une esthétique.

SOC 306.76 HEN



Les garçons et les filles

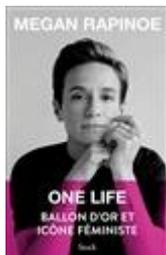
Labbé, Brigitte

Puech, Michel

Milan jeunesse

Des réflexions philosophiques sur la question du genre. A partir d'exemples concrets issus de la vie quotidienne, les auteurs interrogent les notions d'homme et de femme ainsi que les rôles sociaux qui leur sont associés dans la société.

SOC J 305.4 LAB



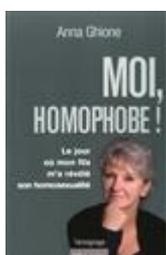
One life

Rapinoe, Megan

Stock

Autobiographie de la footballeuse américaine, qui s'illustre dans ses combats contre le racisme et les discriminations ainsi que pour l'égalité des sexes et les droits de la communauté LGBT. Première joueuse de football à faire son coming out dans la presse en 2012, elle s'oppose à Trump en refusant de se rendre à la Maison Blanche après la victoire de son équipe lors de la Coupe du monde de 2019.

BIO RAPI



Moi, homophobe ! : le jour où mon fils m'a révélé son homosexualité

Ghione, Anna

Michalon

Le témoignage d'une mère qui apprend l'homosexualité de son fils.

TEM GHI



Mamans hors-la-loi

Maiolo, Rosine

Michalon

L'autrice témoigne de son combat pour concevoir un enfant avec sa femme Nathalie. Aux contraintes médicales liées à toute PMA, s'ajoutent pour les deux femmes la situation d'illégalité puis la procédure d'adoption. A travers ce récit qui n'élude aucun problème, elle entend replacer la question de l'extension de la PMA aux couples lesbiens hors de tout parti pris.

TEM MAI





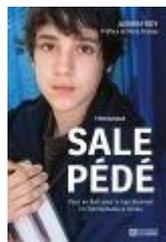
Un homo dans la cité

Naït-Balk, Brahim

Calmann-Lévy

L'animateur radio qui entraîne l'équipe du Paris football gay, se confie. Il raconte sa jeunesse, les brimades des garçons de son quartier, les difficultés à faire respecter son homosexualité, son choix de se révolter.

TEM NAI



Sale pédé : pour en finir avec le harcèlement et l'homophobie à l'école

Jasmin Roy ; préface, Nora Fraise

Roy, Jasmin

HOMME (DE L')

À quarante-quatre ans, l'acteur et animateur décrit la violence homophobe dont il a été victime à l'école ainsi que les répercussions que celle-ci a eues sur sa vie.

Cet ouvrage constitue un vibrant plaidoyer pour que cesse le harcèlement et l'homophobie en milieu scolaire. Il encourage les jeunes à agir respectueusement et positivement avec leurs pairs et dans leur communauté.

TEM ROY

FICTION ADOS / ADULTES



Le bleu est une couleur chaude

Maroh, Julie

Glénat

La vie de Clémentine bascule le jour où elle rencontre Emma, une jeune fille aux cheveux bleus qui lui fait découvrir toutes les facettes du désir et lui permet d'affronter enfin le regard des autres. Prix du public Fnac-SNCF 2011 (Festival international de la bande dessinée d'Angoulême). Adapté au cinéma sous le titre La vie d'Adèle, Palme d'or au Festival de Cannes 2013.

BDA B



Chinese queer

Seven

Sarbacane

Tian Fushi est un jeune Chinois, gay et auteur de manga. Ce roman graphique étrange, dont l'esthétique des personnages rappelle les figures d'Egon Schiele, explore la quête d'identité et de sens du héros dans la Chine contemporaine, dévoilant ainsi des interrogations qui traversent la jeunesse chinoise du début du XXIe siècle.

BDA C



C'est toi ma maman ? : un drame comique

Bechdel, Alison

Denoël Graphic

L'autrice sonde les origines de son homosexualité à travers une quête tragi-comique autour de sa relation à sa mère, de la difficulté d'être enfant et de se bâtir une vie amoureuse harmonieuse. Elle met en scène les figures icônes de V. Woolf, du psychanalyste D. Winnicott et du docteur Seuss.

BDA C



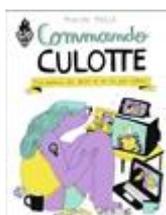
Fun Home : une tragédie familiale

Bechdel, Alison

Denoël Graphic

Bruce Bechdel, ancien professeur, dirige un salon funéraire à la suite d'un obscur scandale qui a secoué la petite ville de Pennsylvanie où il enseignait. Sa sensibilité exacerbée, sa passion de la beauté s'expriment dans l'embaumement des corps. Sa fille Alison voit son adolescence occultée par l'ombre de ce père aux secrets douloureux et découvre au même moment son homosexualité.

BDA F



Commando culotte : les dessous du genre et de la pop-culture

Malle, Mirion

Ankama

Les clichés sexistes sont illustrés par des exemples tirés de films ou de séries.

BDA C



Dans un rayon de soleil

Walden, Tillie

Gallimard

Envoyée aux confins de l'espace, la jeune Mia a pour mission de restaurer de magnifiques structures architecturales désormais délabrées. Une fois à bord de son vaisseau spatial, elle se remémore son passé à l'internat où elle a rencontré Grace dont elle est tombée amoureuse. Après avoir fait connaissance avec l'équipage, elle se résout à retrouver son amour perdu.

BDA D



Dans la peau d'un jeune homo

Barthe, Hugues

Hachette Littératures

Hugo, 14 ans, se demande s'il est gay : il préfère la compagnie des filles et se retourne sur les garçons. Comment et à qui en parler ? Tenter une expérience ou espérer que ses penchants lui passent ? Inspiré de la propre expérience de H. Barthe, cet album évoque l'épreuve que peut être la découverte de son homosexualité, jusqu'à la tentation du suicide.

BDA D



Dieu n'aime pas papa

Mourier, Davy

Moog, Camille

Delcourt

Tao, 8 ans, tente de trouver des réponses à ses questions en dessinant la Bible dans son cahier. Mais il ne comprend pas la tristesse de sa mère qui l'élève seule, les raisons de l'absence de son père ou le fait que Dieu n'aime pas ce dernier, d'après sa mère.

BDA D





La fille dans l'écran

Desveaux, Manon

Lubie, Lou

Marabout

Coline, une jeune femme de 22 ans souffrant de troubles anxieux, vit à la campagne hébergée par ses grands-parents. Rêvant de devenir illustratrice, elle rencontre sur Internet Marley, une jeune photographe de 28 ans installée à Montréal qui a abandonné sa passion pour un job alimentaire. Surmontant la distance, elles se rencontrent en France et retrouvent l'inspiration pour créer.

BDA F



Heartstopper

4 volumes

Oseman, Alice

Hachette romans

Charlie Spring, artiste solitaire et renfermé, et Nick Nelson, garçon populaire passionné de rugby, deux lycéens que tout sépare, apprennent à se connaître et à s'apprécier. Peu à peu, de façon irrésistible, Charlie tombe amoureux de son camarade. Mais Nick aime les filles et, pour ne pas mettre en péril leur amitié naissante qui compte pour lui plus que tout, Charlie préfère taire ses sentiments.

BDA HEA 1



Le prince et la couturière

Wang, Jen

Akileos

Alors que le prince Sébastien revêt des robes et court les nuits parisiennes sous l'identité de Lady Cristallia, ses parents, qui ignorent tout de sa vie nocturne, lui cherchent une fiancée. Une des deux seules personnes à connaître son secret est sa meilleure amie Frances, qui a toujours rêvé de devenir une grande couturière. Fauve jeunesse 2019 (Festival de la bande dessinée d'Angoulême).

BDA P



Peau d'homme

Hubert et Zanzim

Glénat

Dans l'Italie de la Renaissance, Bianca, une demoiselle de bonne famille en âge de se marier, est présentée à son futur époux Giovanni, un riche marchand, jeune et plaisant. Alors que les noces approchent, l'attribut secret transmis par les femmes de sa famille depuis des générations, la peau d'un homme à la beauté stupéfiante, qu'elle peut revêtir quand il lui plaît, est révélé et légué à Bianca.

BDA P



Super rainbow

Mandel, Lisa

Casterman

Jeannine Broutte et Ghislaine Gazon ont inventé en 1974 deux combinaisons attribuant des superpouvoirs au couple qui les porte. Pour les activer, les deux partenaires doivent faire l'amour ensemble et avoir un orgasme. Mais Jeannine décède lors d'une soirée et Ghislaine meurt de chagrin. Quarante ans plus tard, les services secrets confient les combinaisons à deux agentes secrètes.

BDA S



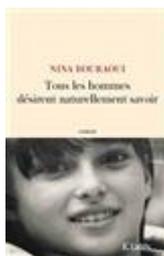
Le mari de mon frère (4 volumes)

Tagame, Gengoro

Editions Akata

Yaichi élève seul sa fille Kana. Un jour, leur quotidien est perturbé par l'arrivée d'un Canadien, Mike Flanagan, qui n'est autre que le mari du frère jumeau, aujourd'hui décédé, de Yaichi. Mike est venu faire un voyage identitaire dans la patrie de l'homme qu'il aimait mais Yaichi ne sait absolument pas comment se comporter vis-à-vis de ce beau-frère homosexuel. Kana l'y aidera.

MAN MAR 1



Tous les hommes désirent naturellement savoir

Bouraoui, Nina

Lattès

Retour de la romancière sur l'année de ses 18 ans, période charnière entre son adolescence en Algérie et la découverte de son désir et de son identité sexuelle dans le Paris des années 1980.

R BOUR



Appelle-moi par ton nom

Aciman, André

Grasset

Elio, adolescent sensible et cultivé, rencontre Oliver, jeune esthète, professeur de philosophie. Ils ont en commun la littérature, la musique, leurs origines juives et une forte attirance. En Italie, durant l'été, dans la maison familiale, Elio découvre la séduction et les affres de la souffrance. Quinze ans plus tard, tous deux mariés et parents, ils reviennent sur cet épisode.

R ACIM 1



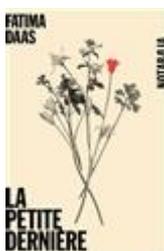
Le sel de tes yeux

Chiarello, Fanny

Ed. de l'Olivier

Fanny photographie par hasard une jeune athlète en train de courir. Elle commence à imaginer la vie de cette dernière, en la nommant Sarah et en lui inventant une famille, une meilleure amie ainsi qu'une amoureuse. Habitante d'une petite ville du bassin minier, l'homosexualité de Sarah ne serait pas acceptée par son entourage. Un jour, Fanny se retrouve nez à nez avec Sarah au cours d'une fête.

R CHIA



La petite dernière

Daas, Fatima

Noir sur blanc

Fatima Daas vit dans une famille musulmane pratiquante originaire d'Algérie. Habitant à Clichy-sous-Bois, elle est une élève instable puis une adulte inadaptée. Etouffée par un environnement où l'amour et la sexualité sont tabous, elle est remarquée pour son talent d'écriture et commence des études littéraires, tout en découvrant son attirance pour les femmes. Premier roman.

R DAAS





Mon père, ma mère, mes tremblements de terre

Dufresne-Lamy, Julien

Belfond

Dans une salle d'attente d'hôpital, Charlie, 15 ans, patiente avec sa mère. D'ici cinq heures, son père sortira du bloc. Elle s'appellera Alice. Le temps de l'opération, l'adolescent se remémore les deux dernières années, une période pleine de doutes, de rejets et d'émois.

R DUFR



Jolis jolis monstres

Dufresne-Lamy, Julien

Belfond

James est une drag-queen vivant à New York. S'il doit d'abord affronter le regard des autres, il s'aperçoit au fil du temps que les mentalités évoluent. Un jour, il rencontre Victor, un jeune père de famille. Une évocation sur trois décennies de la culture drag. Prix Millepages 2019 (littérature française), Grand prix des blogueurs littéraires 2019.

R DUFR



N'essuie jamais de larmes sans gants

Gardell, Jonas

Gaïa

En 1982, après avoir obtenu son bac, Rasmus arrive à Stockholm où il se sent libre d'être lui-même et de vivre son homosexualité. Il rencontre Benjamin, témoin de Jéhovah qui n'imaginait pas qu'un tel amour était possible. Mais l'épidémie de sida sépare les amis et les amants plus sûrement que l'ostracisme social. Prix Libr'à nous 2017 (littérature étrangère), prix du roman hors Québec 2018.

R GARD



Juste une fois pour essayer

Garnier, Elodie

Mazarine

Le jour où Elodie, parisienne et lesbienne assumée, arrive sur un coup de tête chez sa grand-mère, dans le centre de la France, elle rencontre Sara, l'une de ses voisines, une mère de famille qui prépare son prochain mariage avec Marvin. Même si elles sont différentes, les deux femmes tombent amoureuses. Premier roman.

R GARN



En finir avec Eddy Bellegueule

Louis, Edouard

Points

Elevé dans une famille ouvrière pauvre de Picardie, Eddy subit les quolibets et la violence de ses camarades, de son père alcoolique et de sa mère revêche qui le trouvent trop efféminé. Lui-même finit par se poser la question de son homosexualité. Premier roman.

R LOU



Chroniques de San Francisco

9 volumes

Maupin, Armistead

10-18

San Francisco, 1976. Mary-Anne, jeune et naïve secrétaire originaire du Middle West, débarque dans un univers sans tabou et nous embarque dans des aventures invraisemblables en compagnie de sa mystérieuse propriétaire, du beau Michaël, son colocataire toujours à la recherche de l'amant idéal, et de bien d'autres.

R MAU 1



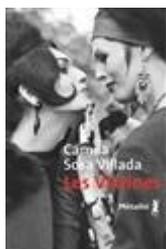
Point cardinal

Récondo, Léonor de

Points

Pour Laurent, la complicité avec sa femme, Solange, a été immédiate. Il s'est longtemps abandonné à leur bonheur avec leurs enfants. Mais sa vie bascule quand il se travestit pour la première fois. Solange comprend alors que Laurent est une femme transgenre. Elle va convaincre ceux qui l'aiment de l'accepter. Prix du roman des Etudiants France Culture-Télérama 2018.

R RECO



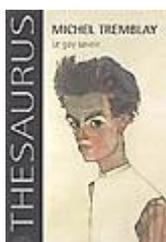
Les vilaines

Sosa Villada, Camila

Métaillé

Une communauté trans, réunie autour de la figure de Tante Encarna, vit dans la zone rouge de Cordoba en Argentine. Elles partagent une vie faite d'échanges sur les telenovelas et de résistance face à la police et aux clients. Un jour, elles trouvent un bébé qu'elles adoptent clandestinement, le nommant Eclat des yeux. Prix Sor Juana Inés de la Cruz 2020. Premier roman.

R SOSA



Le gay savoir

Tremblay, Michel

Actes Sud

Leméac

Rassemble cinq romans racontant les tribulations de Jean-Marc, un homme qui se découvre différent et s'approprie, au fil de son éducation sentimentale.

R TRE



Alexis ou le traité du vain combat

Le Coup de grâce

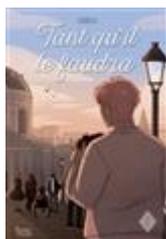
Yourcenar, Marguerite

Gallimard

A la veille de la Première Guerre, en Autriche, le jeune musicien Alexis décrit à son épouse Monique le vain combat qu'il mène contre la nature de ses désirs profonds, l'amour des hommes. En 1919, dans les pays baltes ravagés par la guerre, la révolution et le désespoir, trois jeunes gens, Eric, Conrad et Sophie, jouent au jeu dangereux de l'amour. Attirance, rejet, faux-semblants, conflits.

R YOUR





Tant qu'il le faudra

Volume 1

Cordélia

Editions Akata

Prudence, une jeune lesbienne qui cache son orientation et découvre la vie parisienne, David, un étudiant ouvertement gay, Jade, une militante anti-validisme et Ina, une afro féministe déjà dans la vie active, tentent, pour se faire entendre, de publier HoMag une revue LGBT+. Mais entre amour, études, travail et autres réalités du quotidien, la vie n'est pas toujours simple.

RA CORD 1



A copier 100 fois

Dole, Antoine

Sarbacane

Quand le narrateur de ce roman doit faire face à ses camarades du collège qui le harcèlent et le bousculent violemment, sentant déjà que son orientation sexuelle est différente de la leur, il ne peut pas compter sur l'aide de son père, qui a toujours affiché son rejet de l'homosexualité. Heureusement, il y a Sarah, qui le soutient et se moque des rumeurs et des médisances.

RA DOLE



L'été où papa est devenu gay

Eriksen, Endre Lund

Thierry Magnier

Durant ses vacances au camping, Arvid découvre que son père est très attiré par Roger, homosexuel. Furieux dans un premier temps, le garçon confie peu à peu ses questionnements à son journal intime.

RA ERIK



Pour que tu sois mienne

Farizan, Sara

A. Carrière

Sahar et Nasrin, deux adolescentes, sont homosexuelles. Elles vivent en Iran, un pays où elles pourraient être mises à mort si ce fait était connu. Les parents de Nasrin décident de la marier, mais Sahar n'est pas prête à renoncer à son amour secret pour se conformer aux traditions. Une solution s'offre à elle : devenir un homme. Premier roman.

RA FARI



Avec toi, Claire, j'aurais aimé la vie

Mazard, Claire

Lune, Hélène

De La Martinière Jeunesse

Claire et Hélène sont très proches. Elles passent beaucoup de temps ensemble, isolées du reste du monde. Entre elles, naissent des sentiments amoureux qu'elles n'osent se révéler. Alors, elles se confient à leurs journaux intimes.

RA MAZA



Like a love story

Nazemian, Abdi

Milan jeunesse

New York, 1989. Alors que les homosexuels vivent sous la menace du sida, trois jeunes, Reza, Judy et Art, se rencontrent, s'aiment et vivent une année décisive pour leur vie. Ce roman initiatique à trois voix dresse un portrait de la communauté LGBTQIA de cette époque.

RA NAZE



Cette fille, c'était mon frère

Peters, Julie Anne

Milan jeunesse

La nuit, Liam devient Luna. Il profite de ces instants à l'abri des regards pour emprunter les vêtements et le maquillage de sa soeur Regan, seule à partager ce lourd secret. Mais un jour Liam décide de vivre son identité au grand jour.

RA PETE



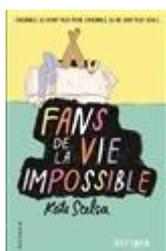
Nous, les filles de nulle part

Reed, Amy

Albin Michel-Jeunesse

Grace fait son entrée au lycée de Prescott après avoir déménagé. Très vite, elle réalise que les filles de l'établissement sont victimes de sexisme et de harcèlement : les garçons notent leur physique et la ligne éditoriale du blog à la mode considère les femmes comme des objets. Mais ses amies et elles sont décidées à agir.

RA REED



Fans de la vie impossible

Scelsa, Kate

Gallimard-Jeunesse

Mira, Sebby et Jeremy, en proie aux affres de l'adolescence (dépression, solitude, tentative de suicide, drogue) se découvrent et se lient d'amitié. Leur relation prend rapidement une tournure amoureuse et le trio devient inséparable. Ils peuvent enfin se sentir eux-mêmes grâce à cette façon de vivre au-delà des conventions et des jugements.

RA SCEL



La pluie, avant qu'elle tombe

Coe, Jonathan

Gallimard

Imogen reçoit un enregistrement de Rosamond à titre posthume. Les paroles emmènent le lecteur dans l'histoire de trois générations de femmes, de 1940 à aujourd'hui, dont les destins s'entrecroisent, chargés de désir, de chagrin et d'émotion.

RE COE





Les heures

Cunningham, Michael

10-18

Trois histoires sont reliées par un jeu de correspondances dont la cohésion ne sera révélée, de manière inattendue, que dans les dernières pages. Au-delà d'un hommage à Virginia Woolf, il s'agit d'une réflexion sur la création littéraire, mais aussi d'une méditation sur le temps, l'amour et la mort.

RE CUN

Yukio Mishima
Les amours interdites

Les amours interdites

Mishima, Yukio

Gallimard



En décrivant l'univers homosexuel du Tokyo d'après-guerre, Mishima expose sa conception de la sexualité, des rapports familiaux et sociaux ainsi que ses théories esthétiques et philosophiques.

RE MIS



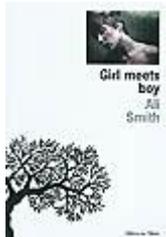
Le jardin arc-en-ciel

Ogawa, Ito

P. Picquier

L'histoire d'amour entre Hiromi, une jeune mère célibataire, et Chiyoko, une lycéenne, débute au moment où cette dernière s'apprête à se jeter sous un train. Avec Sosûke, le fils de Hiromi, les deux femmes fondent une nouvelle famille et ouvrent une maison d'hôtes d'un genre unique, baptisée l'Auberge de l'arc-en-ciel.

RE OGA



Girl meets boy

Smith, Ali

Ed. de l'Olivier

En Ecosse, deux sœurs, Imogen, dite Midge et Anthea, travaillent chez Pure, une multinationale leader sur le marché de l'eau en bouteille. Troublée par la découverte de l'homosexualité de sa sœur, Midge l'est encore plus quand elle s'éprend de Paul, garçon qui ressemble à une fille.

RE SMI



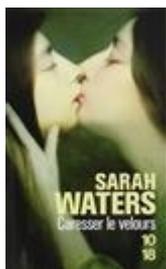
Affinités

Waters, Sarah (romancière)

Denoël

C'est dans la prison de Millbank que Margaret Prior rencontre la charismatique médium Selina Dawes emprisonnée. Une amitié va se nouer entre les deux femmes et va aboutir à une tentative d'évasion. Si elle réussit, pour la prisonnière le résultat sera le retour à la liberté tandis que pour la dame patronesse, la conséquence sera l'affirmation de son identité.

RE WAT



Caresser le velours
Waters, Sarah (romancière)
10-18

Récit à la fois érotique et historique de Nancy, jeune vendeuse d'huîtres très amoureuse d'un dandy qui se révèle être une femme. Toutes les deux partent à Londres où elles deviennent célèbres grâce à leur duo de faux hommes. L'auteur offre une vision insolite des dernières années de l'Angleterre victorienne.

RE WAT



La tendresse sur la peau
White, Edmund
10-18

Avec une franchise délibérée et un humour poignant, Edmund White poursuit le récit des aventures inaugurées dans Un jeune Américain. L'adolescent, devenu étudiant, cherche maintenant à affirmer son homosexualité après avoir suivi une cure psychanalytique destinée à le guérir de sa différence. A New York où il suit ses cours, il va de découvertes en déconvenues.

RE WHI



Au nom du bien
Hinkson, Jake
Gallmeister

Prédicateur dans une petite ville de l'Arkansas, Richard Weatherford est un notable influent. Il devient la proie d'un maître chanteur et doit trouver l'argent pour acheter son silence. Il propose à Brian Harten, qui souhaite ouvrir le premier magasin d'alcool dans leur comté, d'étouffer l'opposition religieuse à son projet si celui-ci le paie. Le plan de Brian tourne au désastre.

RP HINK



Les porteurs
4 volumes
Kueva, C.
Thierry Magnier

Au sein d'une société particulière, les enfants naissent neutres et doivent choisir leur sexe à 16 ans, durant la Séza. Matt a décidé d'être un homme, mais il apprend qu'il est un Porteur, ce qui le condamne à rester neutre. Avec ses amis, il cherche à en savoir plus sur ces Porteurs et se trouve confronté à un dangereux secret d'Etat.

RSF J KUEV 1

FICTION JEUNESSE 7-12 ans

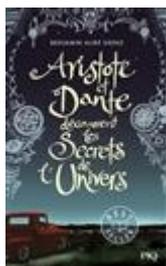


Princesse princesse
O'Neill, Katie
Bliss comics

Quand Amira vient au secours de Sadie, prisonnière dans une tour, les deux princesses se lient d'amitié. Partant sur les routes du royaume, elles unissent leurs forces pour lutter contre une sorcière, jalouse de Sadie.

BDJ P





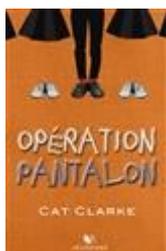
Aristote et Dante découvrent les secrets de l'Univers

Sáenz, Benjamin Alire

Pocket jeunesse

Etats-Unis. Aristote, 15 ans, mène une existence difficile entre un frère en prison et un père hanté par ses souvenirs de guerre. Il rencontre Dante, un garçon du même âge, qui est très expansif et a une vision du monde bien à lui. Une profonde amitié naît entre eux, puis une véritable histoire d'amour.

RJ ALI



Opération Pantalon

Clarke, Cat

R. Laffont

Quand ses deux mères décident de l'envoyer au collège Liv Spark, 11 ans, déçante. Son identité transgenre ne lui a jamais posé problème mais il refuse de porter une jupe comme uniforme. Il décide de faire campagne pour permettre aux filles de son établissement de porter des pantalons, mais se fait harceler.

RJ CLA



Alana et l'enfant vampire

Cordélia

Scrineo

Alana en a assez que ses parents et sa sœur partent gérer les conflits vampiriques sans elle. Alors quand sa meilleure amie Oli lui annonce que Joaô, le nouvel élève de leur classe, est probablement un vampire, elle cherche à en savoir plus. Pour la jeune fille, c'est l'occasion de prouver à sa famille qu'elle est capable de mener une mission à bien malgré ses déficiences physiques.

RJ COR



George

Gino, Alex

Ecole des loisirs

George semble vivre heureux, entouré de sa famille et de ses amis. Mais le petit garçon sait que ses proches ignorent qui il est vraiment car il est persuadé, au fond de lui, d'être une fille. Un spectacle de théâtre lui donne l'opportunité de s'affirmer. Une réflexion sur la transidentité. Premier roman.

RJ GIN



Oh, boy !

Murail, Marie-Aude

Ecole des loisirs

Siméon, Morgane et Venise Morlevant sont orphelins depuis quelques heures et ont juré qu'ils ne seraient pas séparés. Ils ont pour objectif de quitter le foyer où ils ont été placés et de se trouver une famille.

RJ MUR



Sans armure

Ytak, Cathy

Talents hauts

Yannick, attirée par la voix de Brune entendue à la radio, cherche à lui témoigner son affection. Brune, autiste hypersensible, se dévoile peu, sauf lorsqu'elle laisse éclater sa colère sans raison apparente. Ses sentiments pour Yannick vont peut-être au-delà de l'amitié. Mention du jury du prix Vendredi 2020.

RJ YTA

ALBUMS ET DOCUMENTAIRES JEUNESSE 0-6 ans



On n'est pas des poupées : mon premier manifeste féministe !

Beauvois, Delphine
Cantais, Claire
la Ville brûle

Avec humour et fantaisie, l'autrice présente aux enfants le féminisme, son histoire à travers des personnages emblématiques (Louise Michel, Angela Davis, etc.), et les clés pour devenir soi-même.

BEA vert

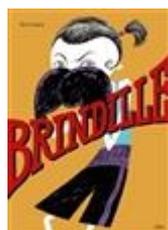


L'heure des parents

Bruel, Christian
Claveloux, Nicole
Thierry Magnier

Un album où vont deux par deux des amours peu banales. Qu'ils forment une famille traditionnelle, homoparentale, recomposée, adoptive ou monoparentale, les parents de Camille seront toujours naturellement ses parents.

BRU bleu



Brindille

Courgeon, Rémi
Milan jeunesse

Comme elle a du mal à se faire entendre dans une famille de garçons, Pavlina, dite Brindille, décide de laisser tomber le piano pour prendre des cours de boxe. Sur les relations entre frères et sœurs. Prix Janusz Korczak 2020.

C vert



Les poupées c'est pour les filles

Flamant, Ludovic
Englebert, Jean-Luc
Ecole des loisirs

Un petit garçon reçoit en cadeau une poupée, fabriquée par sa tante. Il la prénomme Cindy et ne la quitte plus. Son père dit que cela lui passera, mais au magasin, il demande une poussette.

FLA



Un jour mon prince viendra

Laroche, Agnès et Brunner, Fabienne
Talents hauts

Sous son rocher, Philémon le crapaud est triste car, lorsqu'une princesse l'embrasse, rien ne se passe. Pourtant, ses parents lui avaient promis que, lorsqu'il serait grand, il deviendrait prince charmant grâce à un doux baiser. Un jour, devant son étang, le prince Arthur de Belle-Allure se présente à lui.

L bleu





Garçon et fille font semblant

Johnsen, Mari Kanstad

Larsen, Hilde Matre

Cambourakis

Deux enfants, un garçon et une fille, jouent au jeu de l'identité et interrogent la question du genre.

L bleu



Julian est une sirène

Love, Jessica

Ecole des loisirs

Alors que Julian est avec sa grand-mère Mamita dans le métro, trois femmes vêtues en sirènes montent à un arrêt. Le jeune garçon aimerait leur ressembler. Une fois rentré chez lui, il se pare d'une couronne de longues feuilles vertes et de fleurs colorées, puis noue un long rideau crème à sa taille. Ainsi, il est prêt à accompagner Mamita à la parade des sirènes.

L bleu



Et pourquoi pas toi ?

Matoso, Madalena

Editions Notari

Sur le thème de l'égalité homme-femme, cet album sans texte est composé de pages coupées en deux pour combiner à l'infini la partie du haut (homme ou femme) avec la partie du bas (activité exercée).

MAT bleu



Le vilain petit canard (ou presque)

Guichoux, René

Nathan Jeunesse

Omar Canard arrive dans une nouvelle école. Dans sa classe, les enfants aiment jouer au foot. Il préfère la danse classique. En rentrant chez lui, il passe près du lac et voit des cygnes. Les volatiles lui inspirent une chorégraphie. Omar espère être accepté par ses camarades grâce à sa danse.

PL GOU



A quoi tu joues ?

Roger, Marie-Sabine

Sol, Anne

Sarbacane

Amnesty international France

Les garçons ne font pas de la danse, ne sautent pas à la corde et surtout ne pleurent jamais. Les filles ne jouent pas au foot, ne savent pas bricoler, ne peuvent pas piloter d'avion, et bien sûr, ne font pas la guerre. Cet album, une série de photos à l'effet pied de nez radical sous des rabats, démontre avec humour l'absurdité des idées reçues. Prix Sorcières 2010.

R bleu



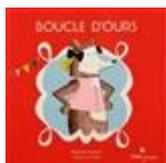
La princesse qui n'aimait pas les princes

Brière-Haquet, Alice et Larchevêque, Lionel

Actes Sud junior

Les princes de la Terre entière défilent un à un pour demander la main de la princesse, mais aucun d'entre eux ne lui plaît. Apparaît alors une jolie fée...

RPL BRI



Boucle d'ours

Servant, Stéphane et Le Saux, Laetitia

Didier Jeunesse

Ce soir, c'est le grand carnaval de la forêt. La famille Ours se prépare. Le papa est déguisé en grand méchant loup, la maman en Belle au bois dormant et l'ourson en Boucle d'or, ce qui déplaît à son père. Selon lui, les jupes et les couettes ne sont pas pour les garçons. Mais l'arrivée du grand méchant loup habillé en Chaperon loup le fait finalement douter.

SER bleu



Ma maman est bizarre

Victorine, Camille et Gogusey, Anna Wanda

la Ville brûle

Une maman célibataire et féministe évolue avec sa fille dans un milieu ouvert et tolérant où tous les types de famille sont représentés et où les adultes sont hors normes mais bienveillants. Les deux héroïnes partagent des moments simples du quotidien mais aussi des événements plus inhabituels comme une rave party, un vernissage, des performances artistiques ou une manifestation féministe.

V bleu



Heu-reux !

Voltz, Christian

Rouergue

Sa majesté Grobull le taureau veut marier son fils le prince Jean-Georges. Aucune vache ne trouve grâce à ses yeux. Ne pensant qu'à son bonheur, Grobull lui propose d'épouser une truie, une jument, une brebis... Jean-Georges n'arrive pas à se décider, car c'est le bélier Hubert qu'il aime en secret.

VOL vert



Jean a deux mamans

Texier, Ophélie

Ecole des loisirs

Jean a deux mamans qui s'aiment.

DOC 5



J'ai 2 papas qui s'aiment

David, Morgane

Hatier

Titouan a deux papas qui s'aiment. Cette situation pas courante, il va devoir la faire accepter par ses copains. Un album pour aider les enfants concernés par l'homoparentalité à trouver leur place parmi les autres.

DOC 5



Fille garçon

Lele Sa'n

l'Initiale

L'univers des enfants de 7 ans et la différence des sexes à cet âge-là avec leur discours dans la cour de récréation.

DOC 5

ET AUSSI...

Une **mallette thématique** pour les enseignants et les collectivités : A quoi tu joues ? Filles garçons, au delà du genre : Cycle 2 et 3. - 10 livres.

CINEMA

Les films de **Céline Sciamma** : Portrait de la Jeune fille en feu, La naissance des pieuvres, Tomboy

Les films de **Catherine Corsini** : La belle saison, Les amoureux, La répétition

Les films de **Xavier Dolan** : Laurence anyways, Les amours imaginaires, Juste la fin du monde

Battle of the sexes de Jonathan Dayton et Valérie Faris

Harvey Milk de Gus van Sant

120 battements par minute de Robin Campillo

Le secret de Brokeback Mountain, d'Ang Lee

Beignets de tomates vertes de Jon Avnet

Cloud Atlas de Lilly Wachowski, Lana Wachowski & Tom Tykwer

MUSIQUE

Hoshi, Pomme, Eddy de Preto, Angèle, Christine and the Queen, Kiddy Smile, Mika, Adam Lambert

Cher, Cyndi Lauper, Madonna, Kylie Minogue, Donna Summer et Gloria Gaynor.

Culture club, George Michael, Frankie goes to Hollywood, Pet Shop boys

Queen, Elton John, David Bowie, Village Peopole, Little Richard, Jimmy Sommerville

et encore plus de ressources à retrouver à la

**MÉDIATHÈQUE MUNICIPALE
PÔLE CULTUREL DE LA VISITATION**

2 place du marché 74200 Thonon-les-Bains
04 50 71 79 61 • mediatheque@ville-thonon.fr
www.mediatheque.ville-thonon.fr
 Pôle culturel de la Visitation

